

4º bimestre – Sequência didática 3

Friendship

Duração: 2 aulas

Referência do Livro do Estudante: Unidade 8 – *Friends Forever*

Relevância para a aprendizagem

A amizade é um dos temas que mais mobilizam os jovens. Falar sobre ele pode incentivar os alunos a se engajar em atividades de prática oral em inglês, compartilhando opiniões e experiências pessoais.

Esta sequência didática apresenta propostas de atividades que buscam levar os alunos a interagir em situações de intercâmbio oral para falar sobre amizade. Além disso, pretende-se levá-los a empregar pronomes relativos para construir períodos compostos por subordinação.

Objetivos de aprendizagem

- Empregar recursos linguísticos e paralinguísticos, em situações de interação oral, para falar sobre amizade.
- Utilizar pronomes relativos para construir períodos compostos por subordinação.

Objetos de conhecimento e habilidades (BNCC)

Objetos de conhecimento	Habilidades
Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	(EF08LI02) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral.
Pronomes relativos	(EF08LI17) Empregar, de modo inteligível, os pronomes relativos (<i>who</i> , <i>which</i> , <i>that</i> , <i>whose</i>) para construir períodos compostos por subordinação.

Desenvolvimento

Aula 1

Duração: uma aula de 50 minutos
Local: sala de aula
Organização dos alunos: em duplas; grupos
Recursos e/ou material necessário: –

4º bimestre – Sequência didática 3

Atividade 1 (20 minutos)

Organize os alunos em duplas para que eles possam discutir questões relacionadas à amizade. Reproduza as perguntas a seguir na lousa para que os alunos as copiem no caderno e possam conversar sobre elas.

- a) Do you prefer to have many friends or just a few that you are close to? Why?
- b) In your opinion, what qualities are important in a friend? What should friends never do?
- c) How do you maintain a good friendship?
- d) Do you think you can find true friends through the internet? Why (not)?

Durante a interação oral, incentive o uso de recursos paralinguísticos (como gestos e expressões faciais) e linguísticos (como frases incompletas e hesitações). Se desejar, escreva, na lousa, as seguintes expressões para que os alunos possam incorporá-las em suas falas:

- **Asking for an opinion:** What do you think?/Do you agree?/How do you feel about that?
- **Expressing an opinion:** In my opinion.../I believe that.../In my point of view...
- **Agreeing:** I agree with you./I guess you're right./Absolutely./I think so./Tell me about it!
- **Disagreeing:** I don't agree with you./I totally disagree./I don't think so./I'm afraid that's not true./No way.

Em seguida, peça aos alunos que compartilhem o que discutiram em duplas com a turma.

Atividade 2 (20 minutos)

Reproduza o quadro a seguir na lousa para que os alunos o copiem no caderno. Oriente-os a completar a coluna "You" e, em seguida, entrevistar dois colegas para conhecer suas impressões sobre o tema amizade. As respostas dos colegas devem ser utilizadas para preencher as colunas "Classmate 1" e "Classmate 2".

	You	Classmate 1	Classmate 2
a) Who is your best friend? How did you meet him/her?			
b) Do you make friends easily?			
c) Do you like making new friends? What is the best way to make new friends?			
d) What do you usually do with your friends?			
e) Do you have any long-distance friends? If so, how often do you see them?			

4º bimestre – Sequência didática 3

Explique aos alunos que, ao registrar as respostas dos colegas, não é necessário escrever frases completas no quadro – basta anotar as palavras-chave que respondem às perguntas. Oriente-os a transformar as entrevistas em uma conversa e incentive-os a utilizar recursos paralinguísticos (como gestos e expressões faciais) e linguísticos (como frases incompletas e hesitações) durante a interação.

Atividade 3 (10 minutos)

Escreva o seguinte ditado popular na lousa para que os alunos possam discuti-lo em duplas:

“A friend in need is a friend indeed.”

Available at: <<https://dictionary.cambridge.org/pt/dicionario/ingles/a-friend-in-need-is-a-friend-indeed>>. Accessed on: November 4, 2018.

Em seguida, escreva, na lousa, as seguintes perguntas para o debate:

- a) Do you agree with the saying? Why (not)?
- b) In your opinion, what are friends for?
- c) How can you be a good friend?

Incentive os alunos a utilizar recursos paralinguísticos (como gestos e expressões faciais) e linguísticos (como frases incompletas e hesitações) durante a interação. Se desejar, escreva, na lousa, as seguintes expressões para que eles possam incorporá-las em suas falas:

- **Asking for an opinion:** What do you think?/Do you agree?/How do you feel about that?
- **Expressing an opinion:** In my opinion.../I believe that.../In my point of view...
- **Agreeing:** I agree with you./I guess you're right./Absolutely./I think so./Tell me about it!
- **Disagreeing:** I don't agree with you./I totally disagree./I don't think so./I'm afraid that's not true./No way.

Finalmente, peça às duplas que compartilhem suas opiniões com o restante da turma.



4º bimestre – Sequência didática 3

Aula 2

Duração: uma aula de 50 minutos

Local: sala de aula

Organização dos alunos: em duplas; individual

Recursos e/ou material necessário: cópias das cartelas (*Student A* e *Student B*) com imagens selecionadas (ou imagens trazidas pelos alunos)

Atividade 1 (15 minutos)

Escreva as seguintes citações na lousa para que os alunos possam discuti-las em duplas:

“A friend is one who knows you and loves you just the same.”

(Elbert Hubbard)

Available at: <www.brainyquote.com/quotes/elbert_hubbard_100742>. Accessed on: November 4, 2018.

“Choose your friends wisely, and also choose friends that you can trust.”

(Elyn Saks)

Available at: <www.brainyquote.com/quotes/elyn_saks_550174>. Accessed on: November 4, 2018.

Em seguida, escreva, na lousa, as seguintes perguntas para o debate:

- a) Do you agree with the quotes? Why (not)?
- b) How do you choose your friends?

Incentive os alunos a utilizar recursos paralinguísticos (como gestos e expressões faciais) e linguísticos (como frases incompletas e hesitações) durante a interação. Se desejar, escreva, na lousa, as seguintes expressões para que eles possam incorporá-las em suas falas:

- **Asking for an opinion:** What do you think?/Do you agree?/How do you feel about that?
- **Expressing an opinion:** In my opinion.../I believe that.../In my point of view...
- **Agreeing:** I agree with you./I guess you're right./Absolutely./I think so./Tell me about it!
- **Disagreeing:** I don't agree with you./I totally disagree./I don't think so./I'm afraid that's not true./No way.

Finalmente, peça às duplas que compartilhem suas opiniões com o restante da turma.



4º bimestre – Sequência didática 3

Atividade 2 (15 minutos)

Após a condução da atividade anterior, destaque os pronomes relativos *who* (primeira citação) e *that* (segunda citação). Escreva, na lousa, outros exemplos de uso desses pronomes relativos, como os apresentados a seguir:

True friends are people who love us for who we are.

She is the girl who makes friends easily.

She is the girl that makes friends easily.

Friendship is something that grows through years.

A partir dos exemplos dados, comente com os alunos que usamos pronomes relativos para unir elementos em uma frase e para evitar repetição, referindo-se sempre a um elemento anterior. Pergunte aos alunos a que elemento cada pronome se refere nas citações e nos outros exemplos dados. Eles devem concluir que, na primeira citação, “who” se refere a “one” e, na segunda, “that” se refere a “friends”. Com relação às frases escritas na lousa, a turma deve concluir o seguinte: na primeira, “who” se refere a “people”; na segunda e na terceira, “who” e “that” se referem, respectivamente, a “the girl”; na quarta, “that” se refere a “something”. A partir dos exemplos apresentados, leve-os a inferir que o pronome relativo *who* se refere a pessoas e *that*, a coisas ou pessoas.

Em seguida, escreva novas frases na lousa para apresentar os pronomes relativos *which* e *whose*:

She is always late, which is not surprising.

My favorite food, which used to be Italian, is now Brazilian.

This is the boy whose best friend lives abroad.

The author whose bestseller is about relationships is worldwide famous.

A partir dos exemplos apresentados, leve os alunos a inferir que o pronome relativo *which* se refere a coisas, e *whose* indica posse e se refere tanto a pessoas como a coisas. Comente que *which* introduz orações com informações explicativas que podem ser retiradas sem prejuízo da estrutura da frase e que, portanto, são orações que costumam vir separadas por vírgulas.

Para que os alunos possam colocar em prática o que foi apresentado sobre os pronomes relativos, reproduza as frases a seguir na lousa. Oriente-os a copiá-las no caderno e, depois, completá-las com *who*, *whose*, *that* ou *which*.

- a) The book _____ my friend gave me is great.
- b) My friend's birthday, _____ was yesterday, was super fun.
- c) My best friend, _____ I met at primary school, is coming for dinner.
- d) The student _____ cat has disappeared is trying to adopt a new pet.

4º bimestre – Sequência didática 3

Antes de corrigir o exercício oralmente, solicite que cada aluno compare as suas respostas com as de um colega. Espera-se que eles apresentem as seguintes respostas: a) *that*; b) *which*; c) *who*; d) *whose*. Ao fazer a correção, peça aos alunos que justifiquem suas respostas. Espera-se que eles digam que, no item **a**, *that* foi utilizado porque se refere a “the book”, que é uma coisa e não uma pessoa; no item **b**, *which* foi utilizado porque se refere a “my friend’s birthday”, que é uma coisa, e introduz uma oração que pode ser retirada sem prejuízo da estrutura da frase; no item **c**, *who* foi utilizado porque se refere a “my best friend”, que é uma pessoa; no item **d**, *whose* foi utilizado porque indica posse, ou seja, o gato (“cat”) é do aluno (“the student”).

Atividade 3 (20 minutos)

Organize os alunos em duplas e distribua cópias das cartelas a seguir. Cada aluno deve escolher uma cartela (*Student A* ou *Student B*) com diferentes imagens e sugestões de frases incompletas que terminam com um pronome relativo.

Student A

Occupations




- It's a person who...
- It's a person whose...
- It's an occupation that...

Fotos:Public Domain Clip Art/<pdclipart.org>



4º bimestre – Sequência didática 3

Student B

Musical instruments		
<ul style="list-style-type: none">It's a musical instrument that...		
<p>Public Domain Clip Art/<pdclipart.org></p> 	<p>Public Domain Clip Art/<pdclipart.org></p> 	<p>Public Domain Clip Art/<pdclipart.org></p> 

Explique que o objetivo da atividade é que cada aluno possa descrever as diferentes imagens, com o auxílio das frases incompletas, para que o colega possa adivinhar o que está sendo descrito.

Como abordagem alternativa, e de forma a incentivar o protagonismo dos alunos no processo de aprendizagem, peça, com antecedência, que tragam imagens de diferentes itens relacionados a determinados temas e as utilizem no lugar das imagens das cartelas A e B.

Aferição do objetivo de aprendizagem

Sugerimos a seguir formas de acompanhar o desenvolvimento das aprendizagens dos alunos. São apresentadas propostas de autoavaliação e questões que auxiliam na aferição das habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

Formas de acompanhar o desenvolvimento das aprendizagens dos alunos

Para avaliar o que os alunos aprenderam ao longo do desenvolvimento desta sequência didática, algumas práticas podem ser implementadas. Observe a participação dos alunos em cada atividade realizada nas duas aulas e verifique se são capazes de falar sobre amizade e de empregar pronomes relativos para construir períodos compostos por subordinação. Ao longo de cada aula e/ou ao final delas, faça breves anotações sobre o que observar e, assim que possível, reveja-as e complemente-as, se necessário.

Além de observar a participação dos alunos na realização das atividades propostas, o professor pode solicitar a criação de um relatório ou portfólio individual (impresso ou digital), para que cada aluno registre o que aprendeu e descreva como se sentiu durante as aulas dedicadas à sequência didática. Podem ser incluídas anotações sobre sua produção em cada atividade (individual, em duplas

4º bimestre – Sequência didática 3

e/ou em grupos) desenvolvida nas duas aulas da sequência didática. Quando for pertinente, o aluno pode utilizar recursos como fotos, vídeos etc.

Outra sugestão é solicitar que façam breves apresentações orais após a realização de cada sequência didática. Os alunos podem se organizar em pequenos grupos para, juntos, compartilhar suas experiências de aprendizagem e apresentar suas principais conquistas e desafios ao realizar as atividades propostas.

Proposta de autoavaliação pelos alunos

Se desejar, apresente aos alunos as perguntas abaixo para guiar uma autoavaliação do desenvolvimento das atividades desta sequência didática. Reproduza o seguinte quadro na lousa para que eles copiem as perguntas no caderno e respondam a elas. Se possível, faça uma cópia do quadro e distribua-a para a turma.

Perguntas de autoavaliação	Respostas
a. Fui capaz de me comunicar oralmente em língua inglesa com meus colegas?	() Sim. () Não. () Em parte.
b. Fui capaz de utilizar pronomes relativos (<i>relative pronouns</i>) para construir períodos compostos por subordinação?	() Sim. () Não. () Em parte.
c. Encontrei dificuldades ao participar das atividades propostas?	() Sim. () Não.
d. O que pode me ajudar a desenvolver melhor a habilidade de utilizar a língua inglesa em práticas de produção oral?	() Solicitar esclarecimentos sobre o que não entendi ou sobre o significado de palavras ou expressões desconhecidas. () Organizar minhas ideias em função do objetivo do que vou falar. () Compreender que a aprendizagem é um processo e ninguém precisa sentir vergonha de possíveis dificuldades para falar em inglês. () Outras ações. Quais?

4º bimestre – Sequência didática 3

Questões para auxiliar na aferição

1. Complete the following quote with the correct relative pronoun (*who*, *whose*, *that* or *which*).

“The only people _____ opinions I worry about are
my wife, my children, and my employees.”

(Alan Sugar)

Available at: <www.brainyquote.com/quotes/alan_sugar_509109>. Accessed on: November 4, 2018.

2. Complete the following quote with the correct relative pronoun (*who*, *whose*, *that* or *which*).

“Friendship is something _____ is cultivated.”

(Thalia)

Available at: <www.brainyquote.com/quotes/thalia_683778>. Accessed on: November 4, 2018.

Gabarito das questões

1. whose
2. that

